**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE TLAXCALA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**Nombre: Gricel Briones Vázquez**

**Materia: Educación a Distancia**

**Profesor: José Luis Villegas Valle**

**Semestre: quinto.**

**Trabajo: reporte de los aprendizajes adquiridos durante el primer parcial**

**C:\Program Files\Microsoft Office\MEDIA\CAGCAT10\j0287005.wmf**

El presente trabajo contiene los aprendizajes adquiridos durante el primer parcial de la materia de educación a distancia si como los puntos de vista de las reflexiones y las enseñanza que nos dejan, de igual manera, la experiencia que nos dejo el trabajar en equipo y realizar actividades nuevas con programas nuevos y la convivencia con compañeros con los que no había convivido.

La educación a tenido la necesidad de evolucionar e innovarse constantemente debido a que las aulas de las instituciones no estaban preparadas para atender la demanda escolar y no se disponía de recursos económicos para las instituciones y la capacitación del personal. Esta situación impulso el desarrollo de nuevas formas alternativas de enseñar y aprender algo a alguien que esta separado en espacio y tiempo ya que resultaba una vía educativa económica, accesible y eficaz para formar a los profesionales que los nuevos tiempos requerían para una educación permanente considerada como nueva frontera del panorama educativo actual, por ello surge la Educación a Distancia.

Las transformaciones tecnológicas que permiten reducir la distancia han sido una causa constante del avance insospechado de una enseñanza/aprendizaje no presenciales. Los recursos tecnológicos posibilitan mediante la metodología adecuada suplir, e incluso superar, la educación presencial, con una utilización de los medios de comunicación audiovisual e informáticos integrados dentro de una acción multimedia que posibilita, no sólo la comunicación vertical profesor-estudiante, sino la horizontal entre los propios participantes en los procesos de

Formación.

A lo largo de siglo y medio, la educación a distancia ha evolucionado en tres etapas:

La enseñanza por correspondencia:

El texto escrito, inicialmente manuscrito, y los servicios nacionales de correos, bastante eficaces, se convertían en los materiales y vías de comunicación de la iniciática educación a distancia.

La enseñanza multimedia:

El texto escrito comienza a estar apoyado por otros recursos audiovisuales, audio casetes, diapositivas, videocasetes, etc.. El teléfono se incorpora a la mayoría de las acciones en este ámbito, para conectar al tutor con los alumnos.

La enseñanza telemática:

La integración de las telecomunicaciones con otros medios educativos, mediante la informática define a esta etapa. Esta tercera generación se apoya en el uso cada vez más generalizado del ordenador personal y de las acciones realizadas en programas flexibles de Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO)y de sistemas multimedia. Un proceso innovador, útil, accesible, eficaz y sobre todo económico.

De acuerdo a este fenómeno se han generado diversas definiciones de Educación a Distancia por diversos autores vale la pena destacar a algunos autores:

* Miguel Casas Armengol: diversas formas de estudio y estrategias educativas sobrepasando los métodos tradicionales.
* José Luis García Llamas: estrategia educativa basada en la aplicación de la tecnología.
* Norman Mackenzie y otros: sistema facilitador de aprendizajes sin limitaciones ni métodos tradicionales.

La educación a distancia tubo sus inicios en la universidad de Londres conocida como estudio por correspondencia, posteriormente muchas universidades optaron por utilizar esta estrategia , ya que era una amplia y eficaz estrategia en el proceso de educación y accesible sin contratiempos ni lugares específicos, concluyendo que el uso de la tecnología puede contribuir a la comprensión de contenidos de una mejor manera.

La Educación a distancia contiene diversos componentes para una buena organización; el principal es el estudiante, este debe cumplir con ciertas características ubicación geográfica, edad , madurez y autonomía esto para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea significativo y para que el estudiante sea responsable y capaz de desarrollar ciertas habilidades. El siguiente es el docente, este debe ser un conocedor de la materia y de todos los materiales de educación con la finalidad de que si el alumno tiene dudas o problemáticas, el tutor sea un guía o tutor. Y por ultimo la organización referente a la organización que tiene la institución mediante la implementación de sus programas además del buen funcionamiento de estos y la asistencia necesaria a los alumnos para que no obstaculicen su desarrollo académico.

La educación a distancia requiere de modelos de educación a distancia que son un conjunto de sistemas, medios, recursos y disposiciones legales que ponen las instituciones públicas deben ser capaces de renovar y transmitir esos conocimientos y técnicas y de dar respuesta al aumento de la demanda educativa a continuación se presentan los diversos modelos:

Modelo de Enseñanza Pública Abierta y a Distancia

Este modelo cuenta con las siguientes características:

* Poseen un cuadro de profesores especialistas dedicados a tiempo completo, para el desarrollo de cada curso, según los niveles o disciplinas.
* Considerable inversión en instalaciones y medios.
* Capacidad de matrícula para gran cantidad de estudiantes.
* Oferta educativa a múltiples niveles.
* Responsabilidad gubernativa en la financiación de la gestión y desarrollo de la Educación a Distancia

Modelo de agrupamiento:

Ofrece esencialmente la ventaja de que la tecnología es apropiada para la enseñanza de grupo en lugares diferentes, es decir,

reproducir el aula manteniendo el profesor el papel de control este modelo de Educación a Distancia que surgió en Nueva Zelanda

en 1995. Características:

* Un profesor elabora recursos didácticos que incluyen una amplia descripción de contenidos así como ejercicios, con escasa o nula "conversación didáctica".
* Al menos una vez por semana el profesor conecta con los alumnos de otras escuelas para hacer enseñanza "on line"
* Ocasionalmente se envían al profesor las tareas por fax o E-mail.

·

* La tecnología puede ir desde el fax, la audioconferencia y la audiografía, hasta el correo electrónico y la vídeo conferencia

Modelo Multimedia

La integración de tecnologías dentro de una infraestructura común, permitirá al proveedor acceder, crear y ofrecer servicios educativos multimedia en una gran variedad de formatos y modelos. Características:

* Permite el acceso y almacenaje de una gran variedad de materiales de vídeo, audio, gráficos y software.
* Los diseñadores de cursos pueden acceder a este material electrónicamente y volver a editar o crear materiales didácticos.
* Estos paquetes de aprendizaje se ofrecen de diferentes modos y a través de diferentes medios a estudiantes que aprenden de forma independiente.
* El profesor ya no ejerce el papel central y controlador como en el

modelo de agrupamiento

* El diseño de los cursos es una función especializada, mientras que en la impartición del curso el profesor será también un facilitador.

Modelo de Instituciones Privadas de Educación a Distancia

Características:

* Producción de materiales escritos y/o con medios audiovisuales de aprendizaje que envían a su alumnado por correo.
* Los estudiantes siguen este material y devuelven a su vez por correo a la institución comentarios, cuestionarios cumplimentados con prácticas o ejercicios y dudar que les puedan surgir en algunas cuestiones.
* La institución les devuelve las sugerencias o comentarios procedentes a los materiales enviados por los estudiantes y el proceso se vuelve a repetir.
* El contacto del alumnado con la institución a parte del envío por correo ordinario, también puede efectuarse por teléfono o correo electrónico

Modelos introducidos en el análisis del Proyecto VOCTADE

Proyecto Voctade: vocational training at a distance in the European

Union se sitúa dentro de las actividades de la Fern Universitat de Hagen (Alemania), y da una visión crítica sobre la situación de la Educación a Distancia en Europa.

Sus autores son Helmut Fritsch, Desmond Keegan y Benedetto Vertecchi, autoridades de prestigio reconocido dentro del campo de la investigación en Educación a Distancia. Este modelo es consecuencia lógica de la aplicación de las nuevas tecnologías informáticas, usando sistemas basados en satélite, videoconferencia y un listserv muy activo.

Una vez precisada la información teórica, es importante resaltar las puntos de vista que dejan las reflexiones; ocasionalmente o muy seguido nos ponemos obstáculos y no nos creemos capaces de poder hacer las cosas bien creo que no hay límites nosotros mismos no los ponemos al decir ”no puedo” “es difícil” “no voy a poder” o “no quiero hacerlo”. También es necesario contar con el apoyo de alguien que siempre te este motivando que te ayude a mejorar, debemos aprender a valorar las cosas o las personas que nos rodean, a veces nos pasamos quejando de la vida porque no tenemos esto o aquello sin darnos cuenta que a nuestro alrededor hay personas sin comida, sin cariño , sin casa, sin familia, que, quisieran estar en nuestro lugar; es necesario aprender a ser humanos, ya que no basta con una profesión u oficio, dar sin espera nada a cambio, ser generosos, ser mas humanos.

La convivencia con mis compañeros a sido grata ya que no conocía bien a algunos, es difícil ya que tienes diferentes puntos de vista y a veces es imposible estar de acuerdo, pero considero que es cuestión de tiempo para llevarnos mejor y arreglar nuestras diferencias,

De acuerdo a las diferentes actividades que hemos realizado e aprendido cosas nuevas ya que no conocía algunos programa ni sabia como utilizarlos por ejemplo audacity, tampoco había realizado una fotonovela y no conocía sus elementos, la pechacucha es una actividad interesante y dinámica para exponer un tema de manera dinámica y sin aburrir a la audiencia, solo que falto prepararnos un poco ya que se necesita de mucha practica y habilidad para explicar en 20 diapositivas de 20 segundos cada una. La revista es una actividad muy interesante bastante dinámica y entretenida pero considero que aunque se haga una investigación no tenemos claros todos los elementos de ella, tipo de letra, tamaño, paginas , editorial etc. Por ello considero que nos faltaron algunos elementos, pero fue una actividad muy buena.

Como conclusión podría decir que mis aprendizajes adquiridos durante el primer parcial de Educación a Distancia fueron significativos la mayoría de ellos los comprendí además de que los videos me dejaron una buena reflexión, y los programas es cuestión de práctica para poder realizar mejor los trabajos.